

L a L a l a

ens convida a la festa!



La Laia 2009, quatre dies de festa per tota la família

La programació de les festes de Santa Eulàlia s'inscriu en la voluntat de l'Institut de Cultura d'oferir activitats de qualitat adreçades al públic infantil. Aquesta línia de programació té un brillant començament amb la Cavalcada dels Reis d'Orient i es manté al llarg de l'any amb la Laia, la festa del llibre infantil Món Llibre i amb algunes activitats incloses en les festes de La Mercè.

La Laia que podem gaudir aquest any ofereix **espectacles de gran i petit format de circ i dansa** realitzats per companyies de reconegut prestigi, **espectacles tradicionals i sessions escolars i familiars**. Com a novetat d'aquest any, **la Laia obre la franja a adolescents** d'entre 12 i 16 anys, amb una oferta de concerts de pop rock a la tarda-vespre de músics com Gossos o Miquel Abras.

La participació dels nens es tradueix en la confecció i lectura del pregó de la Laia per alumnes d'escoles de la ciutat, i al llarg dels quatre dies es podrà veure una selecció d'actuacions d'escoles de música, corals infantils i escoles de dansa de la ciutat.



La festa, en xifres

Més d'un centenar d'activitats, entre elles:

Una **vintena d'actuacions tradicionals** (cercaviles, castellers, passejades de gegants, correfocs...)

Una **trentena d'activitats familiars i espectacles infantils** (contes, tallers, actuacions...)

Una **vintena d'espectacles** (concerts, dansa, circ, cinema...)

Una **trentena de museus i centres d'exposició** de la ciutat obriran les seves portes i faran activitats adreçades als més petits

4 biblioteques de Barcelona (Biblioteca Sant Antoni - Joan Oliver, Biblioteca Xavier Benguerel, Biblioteca Sant Pau - Santa Creu, Biblioteca Fort-Pienc) se sumen a la festa amb la representació de *La teva Laia*

6 espais centrals de la festa: plaça de Sant Jaume, avinguda de la Catedral, plaça dels Àngels, La Ribera (Pou de la Figuereta, Mercat de Santa Caterina i Convent de Sant Agustí), plaça Reial i el Raval (Rambla del Raval, Hospital de la Santa Creu)

i

Més de 80 entitats, institucions i escoles, que participen a la festa, coordinades per l'Ajuntament de Barcelona

Qui és la Laia?

Al segle IV l'emperador Dioclecià va iniciar una cruel campanya de persecució contra els cristians per tot l'Imperi Romà, però una jove noia de només 13 anys va lluitar per canviar les coses. Es deia Eulàlia i vivia en un mas de Sarrià.

Aquells dies, mentre mig Barcelona s'amagava com podia, l'Eulàlia va decidir baixar de Sarrià i visitar a Dacià, el cònsol romà, per rebatre la injusta decisió de l'emperador. La valenta actitud de la jove Eulàlia va ser considerada una insolència i li va costar la presó, un bon grapat de tortures (tretze martiris horrorosos que no la van fer canviar d'opinió) i la mort. Amb el pas dels anys, i especialment des del segle X, ha anat creixent una devoció per santa Eulàlia que encara és del tot present a Barcelona.

Santa Eulàlia, símbol de la solidaritat, de la defensa de la justícia i del compromís de la joventut, és copatrona de la ciutat i en honor seu se celebra la Festa Major d'Hivern, on els protagonistes són tots els nens i les nenes de la ciutat. Al 1998 les mans de Xavier Jansana van personificar aquesta valenta joveneta en la Gegantona Laia, la millor amiga dels més petits.



Maria Corte, autora del cartell de la Laia

Enguany, la il·lustradora Maria Corte ens proposa un collage que reflecteix el que són en essència les festes de Santa Eulàlia: la suma d'un conjunt de propostes artístiques molt diferents que tenen com objectiu divertir els nens i nenes de Barcelona. Aquesta jove artista, nascuda l'any 1983, s'ha format a l'Escola Massana i ha col·laborat en la realització de diferents portades per als suplementes del *Diari de Tarragona* i en projectes per a la Universitat de Barcelona. Aquest any, i com a novetat, l'Institut de Cultura ha començat una col·laboració amb els exalumnes de l'Escola Massana i de la Llotja per tal d'impulsar els nous artistes de la ciutat.

La Maria ha reinterpretat la figura de la Laia donant-li un toc més naïf. Es tracta, doncs, d'una Laia que combina la màgia i els somnis més innocents dels nens i nenes de la ciutat amb la realitat d'una festa pensada perquè ells en siguin els protagonistes. Una vegada més, la Laia apareix acompanyada per aquells indrets emblemàtics de la seva vida, tals com la Catedral, Santa Maria del Mar i d'altres racons del barri de Ciutat Vella.



El pregó de Santa Eulàlia

El pregó, que enguany es realitza **dijous, 12 de febrer**, a les **9.45 hores**, a la **plaça de Sant Jaume** i que compta amb la participació de l'Institut Municipal d'Educació, és l'anunci oficial i públic d'inici de la Festa Major, una crida a la participació i a viure intensament el programa d'actes.

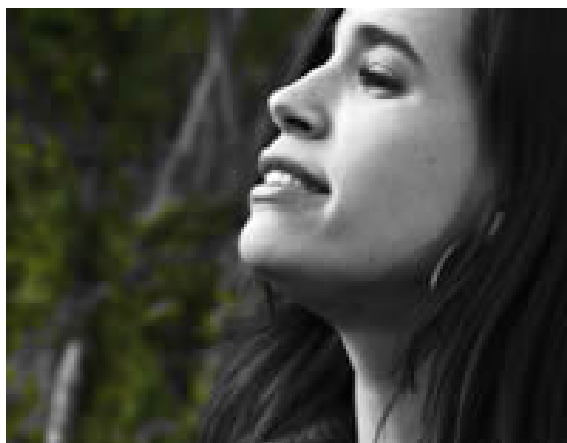
El petits pregoners. A partir de les diferents aportacions fetes per nens i nenes de Barcelona, s'ha elaborat el pregó de la Laia, que aquest any, com a **novetat**, es llegirà col·lectivament des del balcó de l'Ajuntament i anirà seguit d'una gran festa per a les escoles conduïda per la nostra Laia, la Laura Guiteras.

Enguany el tema central del pregó és el **diàleg intercultural i la convivència en el dia a dia**.

Qui acompanya la Laia?

Laura Guiteras és la millor amiga de la Laia. Ella acompanya a tot arreu a la gegantona i li fa de portaveu a l'hora de comunicar-se amb els infants de la ciutat. El seu paper és la de presentadora dels actes i sense ella es fàcil perdre el fil conductor que dóna sentit al conjunt dels actes.

Laura Guiteras és per a molts la Kristina, la K, d'*El cor de la ciutat*". La Laura sent passió per la música i juntament amb Toni Xuclà va sorgir la idea de fundar Taima. La veu de la Laura Guiteras és impressionant, sense cap mena d'artifici. Actualment treballa en la producció d'un nou disc.



Allò que no et pots perdre...

ACTES TRADICIONALS

La passejada de les Laies

Cada any a Barcelona, el dia de Santa Eulàlia s'hi esdevé un fet curiós. Totes les gegantes de Ciutat Vella surten a passejar plegades i per un dia totes responen al mateix nom: Laia.

Dijous 12, a les 19 h. Plaça de Sant Josep Oriol

Ball de l'Àliga de la Ciutat

Un dels moments més solemnes i excepcionals de la festa és el Ball de l'Àliga de la Ciutat dins de l'església de Santa Maria del Mar. Un antic privilegi d'aquesta noble figura festiva: l'Àliga.

Divendres 13, a les 21.30 h. Basílica Santa Maria del Mar

Trobada de gegantons

La VI trobada de gegantons d'escoles i esmorzar a la plaça Joan Coromines.

Dissabte, 10 h. Plaça dels Àngels

Correfocs

Correfoc dels petits diables. Hi participen les colles de diables i dracs del Secretariat de Colles Infantils de la Coordinadora de Colles de Diables de Barcelona.

Diumenge 15, a les 18 h. Plaça de Sant Jaume. Finalitza a les 19.15 h. a l'avinguda Catedral

Correfoc de Santa Eulàlia. Hi participen: L'Arpella del Barri Gòtic, el Dofí del Casc Antic, el Drac de la Ciutat Vella, la Mulassa de Barcelona i la Víbria de Barcelona.

Diumenge 15, a les 19.30 h. A l'avinguda de la Catedral. Finalitza a les 20.30 hores a la mateixa avinguda

CONCERTS

Jove Big Band del Taller de Músics

Actualment, i seguint el concepte innovador que sempre ha diferenciat el Taller de Músics, es busca un repertori d'autor i un estil contemporani buscant la col·laboració de compositors de casa nostra.

Divendres 13, a les 18 h. Plaça dels Àngels

Gossos

Un dels grans triomfadors del 2008. Els manresans, l'any del seu quinzè aniversari, han demostrat que es troben en el seu moment creatiu més dolç. El seu àlbum *Oxigen* ha estat considerat el millor disc per votació popular de la revista Enderrock, així com Disc català de l'Any per Ràdio 4.

Divendres 13, a les 19.30 h. Avinguda de la Catedral

Miquel Abras

L'abril de 2008 va sortir el seu segon disc, *M'agrada sentir el que tu sents*, on s'hi poden trobar col·laboracions de Lax'n'Busto i Mazoni. Un disc romàntic però que segueix amb la línia pop-rock en la qual es va iniciar en el seu primer treball. Algunes de les seves cançons s'han pogut sentir a les sèries de televisió *Porca Misèria*, *Zoo*, i a la telenovel·la *El cor de la ciutat*.

Dissabte 14, a les 18.30 h. Avinguda de la Catedral

Angy

Nascuda a Palma de Mallorca (1990) Angy publica el seu primer àlbum el 12 de febrer de 2008, titulat *Angy*, com ella. En aquest disc combina una barreja de temes inèdits i de versions d'altres cançons interpretades en castellà i anglès.

Dissabte 14, a les 20 h. Avinguda de la Catedral

ESPECTACLES

Circ Pànic: *La Caravana pasa*

A cada parada el vagó metàl·lic arrossegat per l'espectre d'un cavall s'obre i del seu interior sorgeixen uns misteriosos personatges que representen una història intrigant, però la caixa es tanca i reprèn la marxa sense revelar el seu secret.

Dissabte 14, d'11.30 h. a 12.30 h. i de 13 h. a 14 h. Pou de la Figuereta

Bot and Project

Una companyia d'acròbates sobre llits elàstics presenta el seu espectacle *Collage*. Dos homes suspesos a l'aire es disposen a llançar-se a la piscina però tot surt diferent d'allò que estava previst. El duet d'artistes s'enfronten a situacions relliscoses en un estat d'ingravedesa més a prop del cel que de la terra.

Diumenge 15, d'11.30 h. a 12.30 h. i de les 13 h. a les 14 h. Pou de la Figuereta

Camut Band

Ofereix en exclusiva la versió especial infantil d'un espectacle per a què pugui gaudir tota la família *Txac-txac*. Sis percussionistes i ballarins presenten un espectacle trepidant amb claqué, rap, percussió i sobretot amb molta energia que enganxarà els més joves.

Diumenge 15, a les 12 h i a les 13 h. Avinguda Catedral

Els Lunnis

Espectacle infantil on aquests populars personatges ens ofereixen els seus moments més divertits i les millors cançons de Lunalunera.

Dissabte 14, de 12 h. a 14 h. Plaça Reial

Institut de Cultura de Barcelona

Oficina de premsa

La Rambla, 99
08002 Barcelona

Telèfon **933 161 069**
Correu electrònic **premsaicub@bcn.cat**