

MUSEU D'HISTÒRIA
DE BARCELONA

MUSEU MONESTIR DE PEDRALBES

Estiu al MUHBA

**NITS
DE
MÚSICA
AL MONESTIR
DONES
MECENES**



juliol 2009

B BARCELONA
CULTURA

Ajuntament de Barcelona

NITS DE MÚSICA AL MONESTIR

DONES MECENES * * *

* * * * *
Lloc: claustre i refetor del Monestir de Pedralbes (MUHBA)

El claustre del Monestir de Pedralbes, on durant segles van ressonar els cants religiosos de moltes dones, acull cada estiu des de fa tres anys un cicle de concerts nascut amb la voluntat de donar a conèixer el paper que al llarg de la història han desenvolupat certes dones dins el panorama musical i que encara avui no han obtingut el reconeixement públic merescut.

A les DONES ARTISTES, a qui es va dedicar la primera edició, les van seguir les DONES INTÈRPRETS. El cicle d'enguany s'estructura a l'entorn de les DONES MECENES i dels artistes i projectes que van apadrinar. Les reines Isabel de Castella i Cristina de Suècia i la mecenes Mísia Sert són les escollides.

* * * * *
Dijous, 2 de juliol, a les 21 hores

Isabel la Catòlica (1474-1504). Gran col·leccionista d'obres d'art i promotora musical, va crear la seva pròpia capella musical que interpretava, entre d'altres, obres provinents dels *Cancioneros de Palacio*, *de Segovia* i *de la Colombina*, que constitueixen una antologia de la música renaixentista cortesana i popular que s'escoltava a la cort.

Marta Rodrigo, *soprano*
Andreas Martin, *llaüt*

* * * * *
Dimarts, 7 de juliol, a les 21 hores

Cristina de Suècia (1626-1689). La seva fama de protectora de la cultura va atreure diversos intel·lectuals a la seva cort d'Estocolm i Uppsala, però va ser en la seva darrera etapa a Roma, després d'abdicar el tro i convertir-se al catolicisme, quan va apadrinar grans músics com Pasquini, Scarlatti, Stradella i Corelli.

Jordi Domènech, *contratenor*
Alba Roca, *violí*
Daniel Espasa, *clavicèmbal*

* * * * *
Dijous, 16 de juliol

Mísia Sert (1872-1950). D'origen polonès, Maria Godebska va obtenir un gran renom entre els cercles musicals i artístics de París. Casada amb el pintor Josep Maria Sert, el seu saló parisenc va acollir tertúlies i vetllades musicals a les quals acudien, entre d'altres, Mallarmé, Proust, Cocteau, Colette, Picasso, Coco Chanel, Diaghilev, Stravinsky, Poulenc, o Ravel.

Mireia Pintó, *mezzosoprano*
Vladislav Bronevetsky, *piano*

* * * * *

Monestir de Pedralbes Conjunt Monumental

Baixada del Monestir, 9
08034 Barcelona
Tel.: 93 256 34 34

Horari de visita: 1/04 al 30/09 de dt. a ds. de 10 a 17 h. 1/10 al 31/03 de dt. a ds. de 10 a 14 h. Tot l'any dg. de 10 a 20 h. (a partir de les 15 h. entrada gratuïta). DI. tancat.

Patrons

gasNatural

elPeriódico

Amb la col·laboració de

SUMAROCA
vins-caves

COMRàdio
Ària Local